

# L'ÉDUCATION AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

## L'expérience des projets européens "I-CAN" par le Partenariat et "Mind changers" par ADOS

Cette fiche a pour but de partager les méthodologies utilisées pour aborder le thème du changement climatique avec un public scolaire. Tout en soulignant les enseignements du projet européen "I-CAN" et "Mind changers", elle vise à identifier les axes d'amélioration pour accompagner au mieux les publics sur cette thématique.

### Contexte

Les effets du dérèglement climatique alimentent l'actualité de façon quotidienne. Ce dernier impacte de nombreux aspects de notre vie contemporaine : perte de la biodiversité, fluctuation des productions agricoles, événements météorologiques violents, migrations, sécheresse, inondations, conflits...

Ce phénomène global renforce les inégalités déjà existantes et représente un exemple très concret de l'interdépendance internationale. Face aux défis inconnus que le dérèglement du climat va générer, la solidarité nous semble un facteur clé de pérennité pour l'humanité.

Aussi, le dérèglement climatique est un enjeu transversal aux différentes thématiques de l'ECSI (Éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale). Nous étudions ici différents projets menés avec deux types de publics différents : des collégien.ne.s participant aux activités dans un cadre scolaire ainsi que des volontaires en service civique en décrochage scolaire. Ces deux publics ne sont pas, à priori, engagé.e.s sur ce thème.



## Démarche mise en œuvre et ses acteurs

Le Partenariat a décidé d'intégrer la thématique climatique de façon transversale à ses différents outils pédagogiques. Pour aborder ce thème, nous avons plusieurs approches. D'une part, la sensibilisation au changement climatique pour comprendre la complexité du phénomène (par exemple, par l'animation de la Fresque du climat - <https://fresqueduclimat.org/>), d'autre part, en insérant des illustrations concrètes dans nos différents ateliers. Ces différents angles permettent de faciliter la compréhension de ce sujet global.

A titre d'exemple, le Centre Gaïa dispose de décors d'immersion au Sénégal, dans lesquels sont proposées des activités d'ECSI adaptées à différentes tranches d'âge. Dans le cadre du jeu de rôle "Cap sur le Sénégal", un des problèmes à résoudre par le groupe est lié au dérèglement climatique : la montée des eaux a détruit la maison d'un pêcheur ; les habitant.e.s du quartier cherchent une solution pour l'aider.

ADOS aborde la question du changement climatique dans les différents cycles de sensibilisation proposés auprès de publics scolaires (de la primaire au lycée) et non scolaires (accueil de loisirs, jeunes en service civique...). Si certaines séances traitent spécifiquement du changement climatique, d'autres l'abordent de façon transversale en lien avec les questions liées à l'eau et à l'assainissement, ou dans le cadre de projets portant sur la réalisation des Objectifs de Développement Durable (ODD) dans leur ensemble, comme c'est le cas de notre projet "La jeunesse décode le monde". Notre démarche vise à faire comprendre les enjeux du changement climatique au niveau local et international, en croisant les regards avec le Sénégal, et à imaginer des solutions en s'appuyant sur les ressources des deux pays.

### **ADOS et le Partenariat ont également mené des projets européens pour approfondir ce sujet :**

#### **Le projet européen Erasmus+ "International Climate Network - I-CAN", (Le Partenariat)**

Ce projet a été mené dans quatre pays par Liverpool World Centre (Royaume-Uni), Anthropolis (Hongrie), LABC S.R.L. (Italie), Le Partenariat (France), InterClimate Trust (Royaume-Uni) et Diciannove Società Cooperativa (Italie). Il nous a permis d'identifier les freins principaux à l'éducation au changement climatique en milieu scolaire :

- Les enseignant.e.s manquent de confiance pour aborder l'éducation au changement climatique,
- Les jeunes ne savent pas comment parler du changement climatique,
- Besoin d'activités sur les moyens d'agir,
- La nature changeante de l'apprentissage et de la collaboration en classe doit être prise en compte dans la manière d'enseigner ce sujet.

Une fois ces constats établis, le consortium a cherché comment donner aux enseignant.e.s les compétences, la confiance et le cadre nécessaires pour permettre aux élèves de devenir des collaborateur.rice.s efficaces à la pensée critique et des citoyen.ne.s actif.ve.s et conscient.e.s du climat.

### **Pour atteindre ce but, les activités suivantes ont été menées :**

- Identifier les contextes éducatifs liés au changement climatique dans les différents pays partenaires,
- Renforcer les compétences des enseignant.e.s qui favorisent la pensée critique, animer des conférences climatiques sur le modèle des Nations Unies,
- Former la communauté éducative à soutenir les établissements scolaires dans l'apprentissage en ligne et la collaboration internationale,
- Développer et diffuser des ressources en ligne pour soutenir les futur.e.s enseignant.e.s en formation.

### **Le projet “La jeunesse décODDe le monde”, (ADOS)**

“La jeunesse décODDe le monde” est un projet porté par ADOS et financé par l’Union Européenne dans le cadre de l’appel à projet “Mind changers”. Il a été mis en place en vue de : sensibiliser un groupe de 18 volontaires en service civique aux thématiques liées aux ODD, avec un focus sur le changement climatique, renforcer la capacité des jeunes à agir en faveur de l’atteinte des ODD.

Le groupe était majoritairement composé de jeunes mineur.e.s en décrochage scolaire, éloigné.e.s des questions liées aux ODD. Les actions menées ont donc été pensées pour être adaptées au profil de ces jeunes la démarche mise en œuvre dans ce projet proposait :

- d’alterner entre des temps de sensibilisation, permettant aux jeunes d’acquérir une compréhension des enjeux liés aux changements climatiques, et des temps de passage à l’action, leur permettant de valoriser les connaissances acquises en sensibilisant à leur tour d’autres publics et en adoptant des pratiques moins émettrices de CO<sub>2</sub>,
- de partir des connaissances des jeunes et de leur expérience du changement climatique, souvent par les conséquences qu’ils et elles ont déjà pu observer ou entendre parler, pour ensuite apporter des connaissances et leur permettre de comprendre les mécanismes scientifiques à l’œuvre,
- de réfléchir ensemble aux solutions face au changement climatique par la rencontre d’acteur.rice.s du territoire, par le visionnage de témoignage d’activistes et par des temps de débat autour des différents modes d’action,
- de prévoir des temps d’expression du ressenti des participant.e.s pour prévenir l’éco-anxiété et pouvoir s’appuyer sur les émotions des jeunes comme moteur du passage à l’action,

- de croiser les regards avec le Sénégal pour aiguïser la curiosité des jeunes, les faire prendre conscience de l'interdépendance entre les pays sur les questions climatiques et de la façon dont on peut relever ces défis ensemble.

## Résultats, effets obtenus

### Le projet I-CAN

Le projet I-CAN a débouché sur une boîte à outils assez complète, à destination d'enseignant.e.s, éducateur.rice.s et formateur.rice.s, leur permettant de travailler sur les enjeux climatiques avec une classe :

- un **guide à destination d'enseignant.e.s**, leur permettant de se former à la thématique, préparer leur posture pédagogique et se préparer à l'animation de sessions sur cette thématique,
- une **boîte à outils** en ligne, qui guide pas à pas l'enseignant.e pour la mise en place de parcours pédagogiques sur le climat,
- un outil phare de ce parcours : **un jeu de rôle de simulation de Conférence des Parties (COP) des Nations Unies**, inspirée de celle qui a eu lieu en Egypte en Novembre 2022, un module de formation à destination d'enseignant.e.s et éducateur.rice.s, afin de s'approprier ces outils, animé par les partenaires du consortium.

Le guide est un véritable soutien à l'enseignant.e et permet de l'outiller autant d'un point de vue personnel que d'un point de vue pédagogique :

The screenshot shows the I-CAN website interface. At the top, there is a navigation menu with links: Accueil, Le Projet, Agissons!, Climate Action Guide, Kit de Conférence Climatique, Partenaires, Actualités. Below the menu, the page title is "RÉFLEXIONS". The main content area contains a list of reflection questions in a blue box:

- + Ce qui a changé et ce qui est resté constant dans l'enseignement ?
- + Identité de l'enseignant.e et apport de changement dans la société
- + Que signifie être un.e enseignant.e adaptatif.ve?
- + Qu'est-ce que nous entendons par crise climatique ?
- + Créer des ports sûrs pour penser la crise climatique de manière critique
- + Des actions et des écoles qui respectent le climat
- + Mythe ou réalité ?

### Extrait du guide (p.16):

“Que signifie être un.e enseignant.e adaptatif.ve?

Rien ne laisse à penser que la vitesse du changement dans le monde va cesser de croître. Nous avons différentes stratégies pour répondre à cela, mais la capacité à nous adapter est essentielle à la fois dans notre vie privée et au travail.

### Activité (10 minutes) :

Immédiatement après avoir lu la liste des caractéristiques ci-dessous (vous pouvez ajouter les vôtres), notez ce que vous pensez être les enjeux à être un.e enseignant.e “adaptatif.ve”.

1. De par votre expérience, pensez à un exemple d'un moment où cela a le mieux fonctionné.
2. Où pensez-vous qu'il y ait plus d'opportunités / où pouvez-vous laisser de la place dans votre enseignement pour une approche plus “adaptative” ?

Un.e enseignant.e adaptatif.ve qui s'adapte à chaque situation doit avoir les particularités suivantes :

- Ose faire des erreurs
- Voit les changements comme des défis
- N'a pas peur du succès des enfants
- Ose poser des questions à ses collègues
- Apprend de nouvelles choses avec les enfants
- Ne cherche pas à être parfait.e
- N'a pas honte quand il ou elle ne sait pas quelque chose
- Laisse les enfants apprendre des choses entre eux
- Aborde des sujets qui intéressent les enfants aujourd'hui”

Les activités sont clés en main et adaptées au format scolaire :

The screenshot shows a web page with the following content:

- SKILLS** logo in the top left corner.
- Navigation menu: Home, Themes, and flags for France, Italy, and the UK.
- Compétences - Activité 1 En route pour l'Égypte**
- Download button: Télécharger les documents de l'activité
- Text: Cette activité s'intéresse à la prise de décision des Nations Unies (ONU) en matière de changement climatique et introduit le document n° 1 « En route pour l'Égypte ». Les notes accompagnant les diapositives sont téléchargeables sur cette page.
- Objectifs**
  - Acquérir une sensibilisation nouvelle aux Conférences des Parties des Nations Unies (COP)
  - Développer un esprit critique sur les sujets du changement et de la justice climatiques dans un environnement mondial complexe
  - Améliorer la compréhension et l'utilisation des notions liées au climat
- DÉROULEMENT**
  - Étape 1
  - Étape 2
  - Étape 3
- Text: À propos des Conférences des Nations Unies (ONU) sur le climat Après avoir observé les diapositives d'introduction sur les Conférences des Nations Unies sur le climat, prenez le temps de discuter de ce dont il s'agit et de qui est impliqué. Les étudiants pourront alors répondre aux questions suivantes :
  - Combien d'années se sont écoulées depuis la première COP et où celle-ci a-t-elle eu lieu ?
  - Où se tiendra la prochaine conférence des Nations unies sur le climat ?
- RÉSULTATS ATTENDUS**
  - Vous disposez désormais d'informations générales sur le processus de prise de décision lors des COP pour vous aider à préparer votre propre conférence onusienne sur le climat.
- Temps nécessaire**
  - 1 cours minimum

Des modules de formation pour s'approprier ces outils auront lieu au fil de l'année scolaire 2023-24, dans le cadre du projet CERV Citizens for Climate (C4C). Les dates de formation seront publiées sur nos réseaux sociaux :

<https://www.facebook.com/lePartenariat.CentreGaia>

[https://www.instagram.com/le\\_partenariat/](https://www.instagram.com/le_partenariat/)

Ces outils permettent d'informer, rassurer les participant.e.s et les encourager à se mettre en action vers un futur plus durable

### **Le projet Mind changers- ADOS**

Les activités menées ont donné aux jeunes de nombreuses clés favorisant leur engagement :  
apprentissage du processus de conception d'une animation de sensibilisation

apprentissage de techniques radio, outil d'information et d'échanges d'opinion

réflexions collectives et découverte de solutions mises en place pour lutter contre le changement climatique, réduire les inégalités et la pauvreté

aisance à l'oral et devant un public prise de confiance en soi

Certaines observations faites par les jeunes montrent que ces activités ont eu un impact : les enfants posaient des questions et s'intéressaient au sujet, ils et elles étaient demandeur.se.s d'autres animations, les éducateur.ice.s du CADA ont réutilisé le schéma donné par les volontaires sur la communication bienveillante...

Deux reportages et une émission radio ont été réalisés par les jeunes. Les journalistes de Radio Méga, qui ont pourtant l'habitude d'accompagner des groupes de jeunes, se sont dit impressionné.e.s du résultat et de l'investissement des jeunes.

### **Enfin, le projet a débouché sur :**

- Une vidéo sur le changement climatique dans la région de Matam au Sénégal :  
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1U5NkXTYQN3FJ.pog5QkZPaCrz0FXwocaz>
- Un livret des outils de sensibilisation aux ODD :  
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1SMkhlqMyM5Zniq22Q1bQjElptOeqoZ9U>
- Des émissions et reportages dans le cadre du projet « La jeunesse décODDele monde » :  
<https://soundcloud.com/radiomega-1/sets/reportage-dans-le-cadre-du-projet-la-jeunesse-decode-le-monde>
- Une publication :  
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1SMkhlqMyM5Zniq22Q1bQjElptOeqoZ9U>

Tous ces outils vont permettre, par essaimage, de continuer de sensibiliser le public sur les questions du changement climatique.

## Points d'amélioration

### Mieux mobiliser les enseignant.e.s

Le cadre fixé par les programmes d'enseignement et la charge de travail des enseignant.e.s rendent parfois les collaborations difficiles. De plus, le thème du dérèglement climatique est un sujet transversal et pluridisciplinaire (géographie, sciences de la vie, histoire, langues étrangères...) or les implications d'enseignant.e.s dans les actions correspondent aujourd'hui, sauf exception, à des démarches individuelles. La mobilisation d'équipes au sein des établissements scolaires doit être un objectif vers lequel il faut tendre tout en ayant conscience des particularités et priorités de chaque école et établissement.

D'autre part, aborder le thème du dérèglement climatique de façon indirecte dans les animations du Centre Gaïa présente la limite principale qu'il y a peu de temps pour expliquer clairement le sujet et rassurer les enfants sur les solutions possibles. L'objectif pour les prochaines années sera de développer des parcours pédagogiques thématiques, afin de rebondir sur un sujet qui aura particulièrement marqué les enfants pendant l'immersion et creuser plus longuement le sujet lors d'une autre séance. Ce sujet pourra être le dérèglement climatique si l'animateur.rice et l'enseignant.e perçoivent que de nombreuses questions sont ressorties sur ce sujet suite à un atelier.

### Limites liées aux modalités d'appropriation des ressources disponibles

La boîte à outils développée par le projet I-CAN est totalement dématérialisée. Or, le temps d'appropriation via les outils informatiques n'est pas le même qu'en passant par un support papier ou une formation en face à face. La période de crise sanitaire n'a pas facilité la mise en relation avec les enseignant.e.s. Une partie des formations du projet I-CAN ont eu lieu en ligne, un format qui est moins efficace que les formations en présentiel. Aussi, seul.e.s les enseignant.e.s déjà très motivé.e.s par le sujet ont pu s'emparer des outils proposés.

Même si les outils sont très riches et diversifiés, il est plus efficace d'avoir une transmission par une personne ayant pu expérimenter les outils qu'en lisant simplement la fiche descriptive de l'animation. C'est pourquoi des témoignages d'enseignant.e.s sont également disponibles sur le site web et que le projet "Citizensfor Climate" prévoit une série de formation d'enseignants afin de leur transmettre les techniques d'animation des outils.

### Limites humaines

Les associations connaissent souvent un fort turnover des équipes. Les savoir-faire acquis au cours d'un projet partent donc avec les salarié.e.s. Une façon de limiter cette perte de connaissances est de former deux salariés à chaque outil pédagogique, afin de conserver les "savoir-faire" et "savoir être" qui ne se transmettent pas par écrit dans un guide, mais par la pratique.

## Accompagner vers l'action collective

Dans la phase de réflexion et d'action autour des solutions du projet "Mind changers", il serait intéressant d'axer davantage sur des solutions collectives et systémiques plutôt que sur des solutions individuelles type "écogestes". Les prochaines actions tenteront également de lier les enjeux climatiques à certaines questions prégnantes dans la vie des jeunes (en lien avec la spécificité du public, comme par exemple la précarité).

## Limites liées au type de public

Le public des collégien.ne.s, ciblé par le projet I-CAN, est un public à fleur de peau, encore peu mûr pour aborder ces sujets de façon construite, au-delà des émotions. Or, le dérèglement climatique est un thème à la fois très complexe, nécessitant de la nuance et très anxiogène par les perspectives qu'il dessine. C'est pourquoi le projet C4C, qui prend la suite du projet I-CAN, vise plutôt le public des lycéen.ne.s, qui font preuve de plus de maturité affective et une meilleure compréhension de la complexité des sujets sociétaux. Toutefois, en raison de la récente réforme des lycées, il faudra veiller à faciliter le travail des enseignant.e.s qui seront déjà fortement sollicité.e.s par l'adaptation de leur programme pédagogique.

## Savoirs à tirer de cette expérience

### Tenir compte de l'impact psychologique de la thématique

Tout d'abord, la pédagogie pour aborder la thématique climatique nécessite une prise en compte centrale de l'impact psychologique que le thème peut avoir. En effet, ce phénomène et l'incertitude qu'il amène pour les décennies à venir est extrêmement anxiogène et tend à tétaniser les personnes qui s'y intéressent plutôt que donner espoir et les inviter à passer à l'action. Une bonne préparation de l'animateur ainsi qu'une réelle prise en compte de cette approche dans les temps d'animation sont cruciaux pour accompagner la prise de conscience. Il serait également important de prévoir davantage d'outils pour lutter contre le découragement et l'éco-anxiété. Aussi, des temps de débriefing, d'apprentissage du lexique des émotions et d'expression de celles-ci sont à intégrer à chaque intervention sur le sujet. Des témoignages ou illustrations de bonnes pratiques peuvent compléter l'animation en donnant des perspectives concrètes inspirantes.

### S'entourer d'acteurs complémentaires

Chaque territoire est riche d'acteurs qui s'intéressent aux enjeux climatiques. Faire appel à eux est une source d'enrichissement des parcours proposés. En effet, les connaissances et les savoirs sur le sujet climatique peuvent être parfois ardues ou complexes à comprendre : ils ont l'habitude d'aider à décrypter. Les jeunes se sentent parfois démunis sur les façons d'agir : ils peuvent témoigner d'initiatives et d'actions réussies, voir même accompagner les groupes à mettre en place des actions.



## S'appuyer sur un corps éducatif motivé et engagé

Bien que très sollicité.e.s, nombre d'enseignant.e.s souhaitent s'engager pédagogiquement en abordant le sujet du dérèglement climatique avec leurs élèves. Les Conseillers Pédagogiques (CPE) peuvent également être très engagé.e.s dans la mise en place de projets scolaires. Certain.e.s ont même la fonction spécifique d'animer le réseau des éco-délégués. Ces acteur.rice.s intéressé.e.s par la transition écologique dans chaque établissement, engagé.e.s sur les questions d'éco- citoyenneté, peuvent être des relais auprès du corps enseignant et des apprenant.e.s. Dans le cadre d'établissements professionnels, les travaux pratiques et la réalisation de "chefs d'œuvre" peuvent être une belle occasion de faire passer les apprenant.e.s à l'action en mettant en œuvre concrètement des initiatives durables.

## 5 conseils à qui veut s'inspirer de cette pratique

**1 Travailler son agilité** pour orienter les participant.e.s vers le pouvoir d'agir, malgré la sévérité de la thématique.

**2 Se préparer** à accompagner l'impact psychologique de ce sujet, en se formant à faciliter l'expression des émotions.

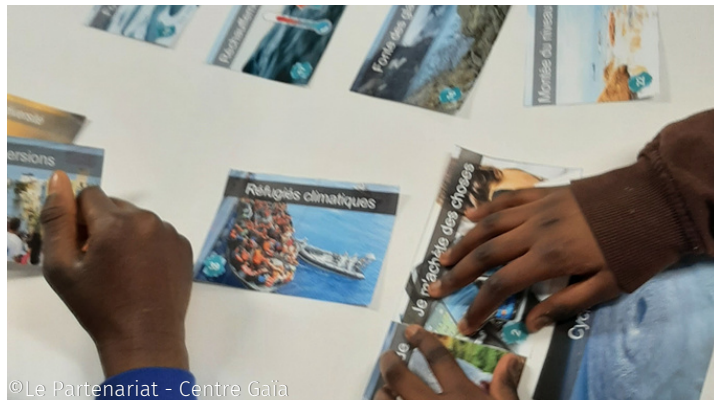
**3 Savoir s'entourer d'acteurs clés** : les enseignant.e.s, mais aussi le reste du personnel éducatif.

**4 Créer des liens** avec le réseau d'acteurs de son territoire agissant sur la thématique climatique.

**5 Les outils en ligne** sont très utiles pour être facilement partagés, mais leur utilisation est grandement facilitée par une transmission "en personne" sur la façon de les faire vivre.



©Le Partenariat - Centre Gaïa



©Le Partenariat - Centre Gaïa